

AMENAGEMENT DE L'ESPACE EN PS : Aménager la première entrée à l'école.

Groupe de production de ressources

« PETITE SECTION »

Mission ÉCOLE MATERNELLE

IA du Gard

Pilotage: Catherine DUMAS, IEN

Chargée de la mission maternelle

(Document : Richard TALAGRAND CPAV/IA 30)

Pour une scolarisation réussie des tout-petits.

MEN. DESCO. Scéren. 2003

- *« La première rentrée du tout-petit est un moment décisif.*
- *Sa réussite est souvent le gage d'une année scolaire réussie.*
- *Son échec peut être le point de départ d'un refus de scolarisation durable... »*

P16 Documents d'accompagnement des programmes :

Quelle organisation pour accueillir l'élève de petite section?

- Il ne suffit pas de franchir le seuil de l'école maternelle pour « devenir élève ».
- C'est un long processus, propre à chaque enfant.
- Par des choix en adéquation avec les besoins des enfants, il appartient à l'école de mettre en œuvre ce processus de transformation.
- Souvent, la réponse apportée repose sur le facteur **TEMPS** (rentrée échelonnée...).
- Nous proposons ici une approche reposant sur le facteur **ESPACE** (évolution de l'organisation spatiale de la classe).

Les besoins élémentaires et les espaces de la classe

- Les besoins physiologiques
 - La propreté
 - Le repos
 - Le confort physique
- Les besoins moteurs
 - Les capacités motrices
- Les besoins affectifs
- Les besoins sensoriels
- Les besoins intellectuels

Les besoins de l'enfant de PS :

Oscillation constante entre des besoins contraires :

- Besoin de mouvement / Besoin de calme.
- Recherche des autres / Isolement.
- Recherche d'espace / Recherche de repli, d'abri.
- Autonomie / Recherche de l'autre (adulte ou enfant).
- Prise de risque / Recherche de sécurité.
- Recherche d'extériorité / recherche d'intériorité.

- 1. Besoin fondamental de mouvement :**
(Expériences motrices comme moyen de construire des comportements, des relations, des connaissances)
Motricité globale
Motricité fine
Activités ludiques

- 2. Besoin de sécurité affective :**
Recherche d'une relation individuelle avec l'adulte (parler avec lui, avoir un contact corporel rassurant) relation qui sera progressivement partagée avec les autres élèves.

- 3. Besoin d'autonomie : il souhaite faire « tout seul »**
Pour prendre possession du monde et du milieu qui l'entoure, il doit rompre sa dépendance à l'adulte, au moyen d'espaces stimulants et riches, offrant la possibilité de comportements individualisés (tâtonnements, expérimentations,...)

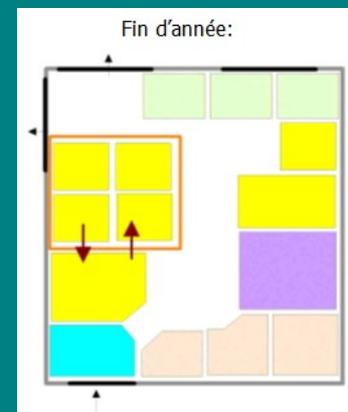
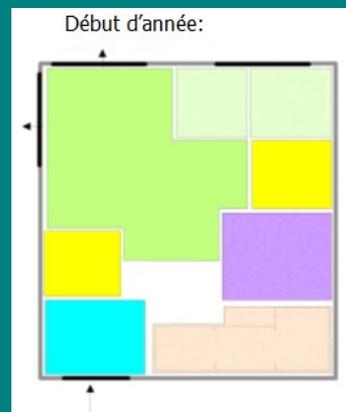
- 4. Besoin de repos :**
En dehors des moments de sieste (à la carte), des moments de repos très courts sont observés dans la journée : le jeune élève doit pouvoir trouver, à ce moment-là, dans la classe, un coin confortable et plus intime où il pourra s'isoler.

- 5. Autres besoins physiologiques...**

Constats à propos de l'espace:

- « Pour un même espace et une même densité, l'éventuelle agressivité des groupes dépend directement de l'équipement des locaux et surtout de leur agencement ».

Alain Legendre, Chargé de recherche au CNRS CR1
« Espace et société ». Université Rennes 2



En conséquence : l'espace proposé aux petits est :

1. Vaste: On ôte tout ce qui encombre inutilement en début d'année : trop de tables, trop de chaises...
2. Différencié: Chaque zone est destinée à un usage identifié (que l'enfant apprendra à repérer).
3. Délimité: Une délimitation par cloisonnement facilite le repérage et l'identification des diverses zones.
4. **EVOLUTIF**: L'organisation doit pouvoir évoluer en fonction des besoins et de l'évolution des capacités des élèves (apprentissages).

Plan de la classe:

Environ 60 m²

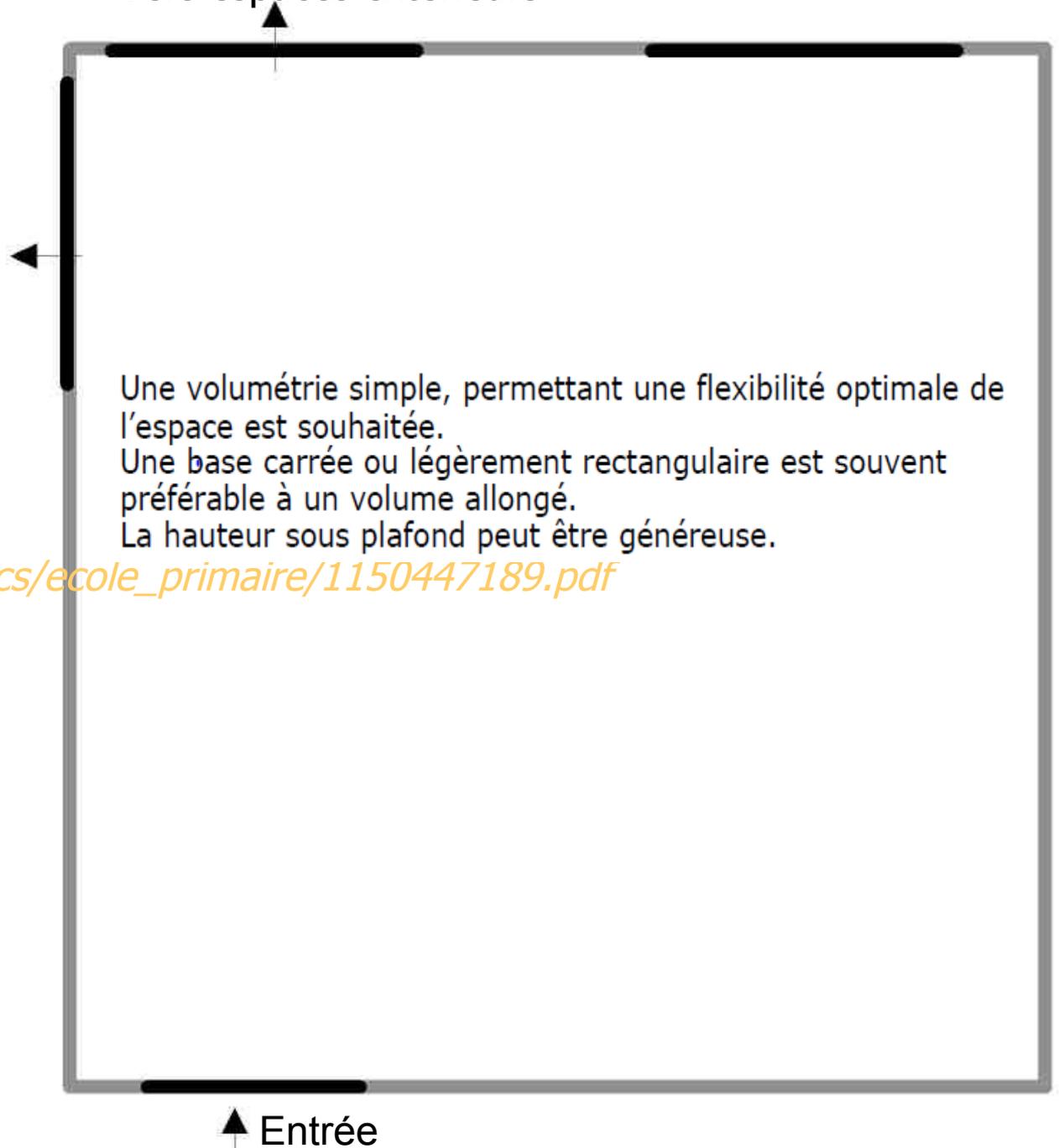
Forme: rectangle
presque carré

(source: CAUE 74

http://www.caue74.fr/docs/ecole_primaire/1150447189.pdf

)

Vers espaces extérieurs



Entrée

Le début d'année:

A LA RENTRÉE:

Besoin fondamental de mouvement (extériorité):

Zone d'activités motrices (une part importante de l'espace est affectée aux activités motrices de plusieurs types)

Besoin d'autonomie

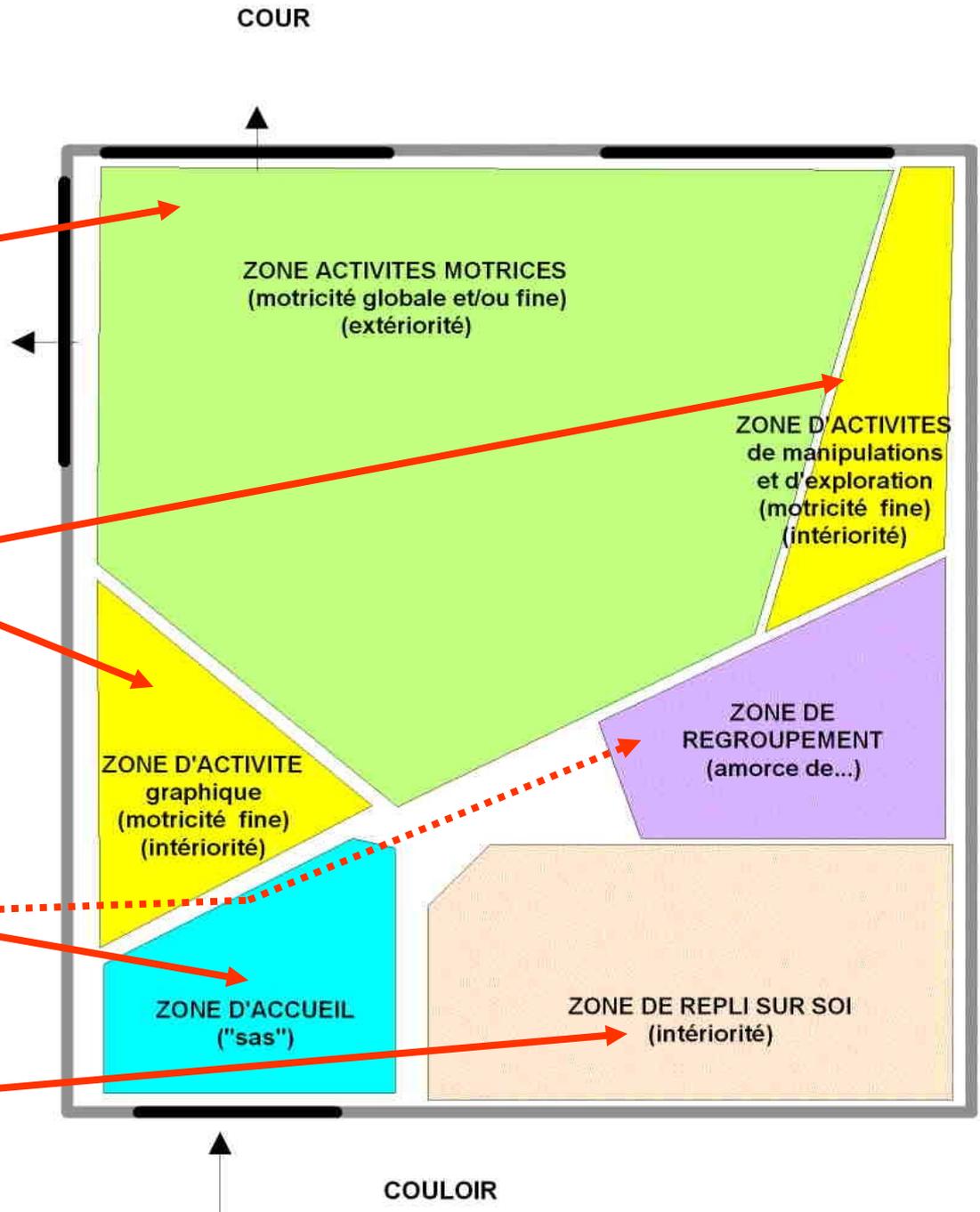
(extériorité et intériorité): jeux d'imitation, jeux divers, activités graphiques.

Besoin de sécurité affective :

le contact avec l'adulte.

Besoin de repli, de repos (intériorité):

Lieu pour s'isoler dans la classe





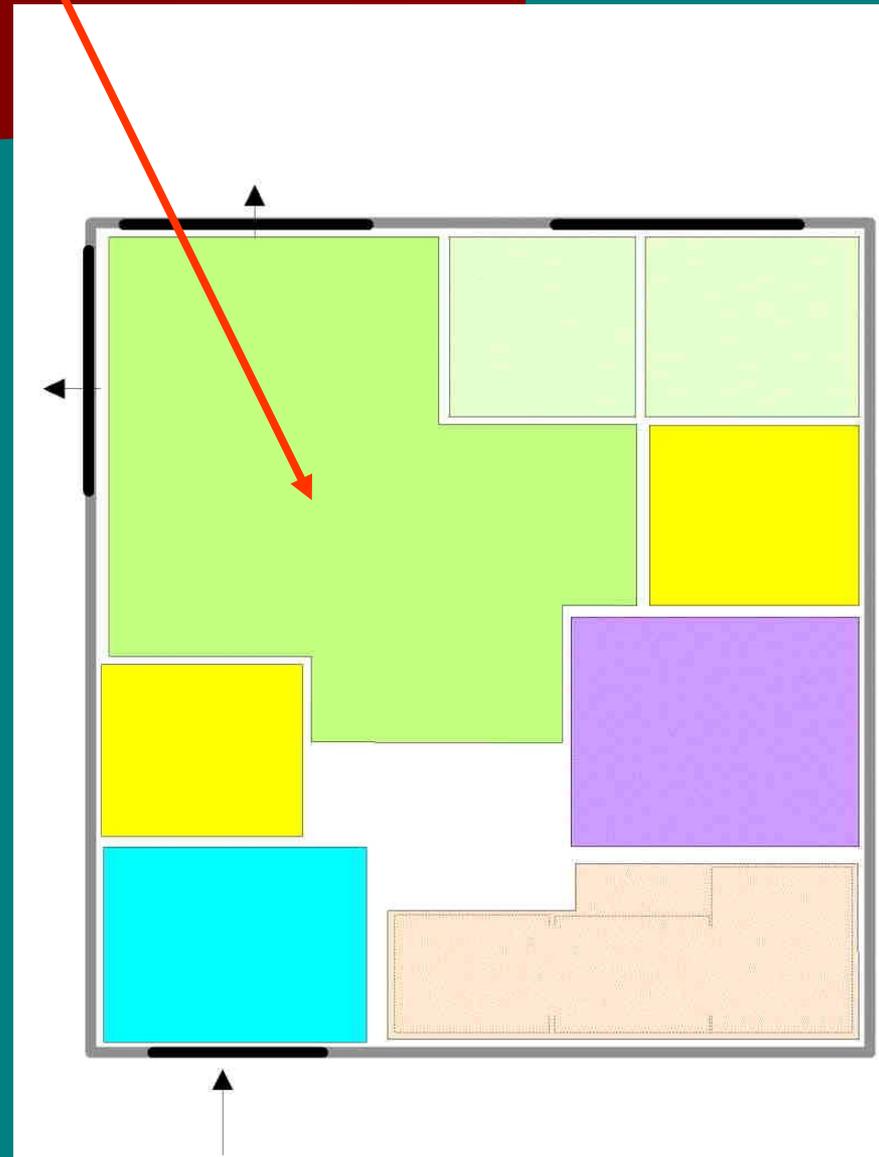
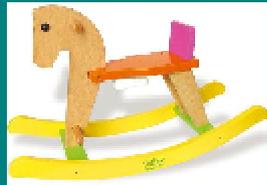
1- Zone d'activités orientées vers la motricité globale :



Interactions avec le groupe Extériorité:

Toboggan, jeux à rouler, jeux à pousser...

Espace vaste, ouvert
(proximité de l'accès vers la cour,
l'extérieur).



Remarque:

Après la période d'adaptation, les éléments de motricité globale migreront progressivement vers d'autres lieux hors de la salle de classe: salle de motricité, espace extérieur.

Ils constitueront alors, pour les élèves, des outils de conquête de nouveaux territoires: des objets connus dans des espaces à découvrir.



2- Zone d'activités orientées vers la motricité globale contrôlée et/ou la motricité fine :



interaction/groupe
ou
repli (dans l'action
motrice).

Extériorité et/ou
intérieurité .

Maisonnette.
jeux d'imitation:

Espaces bien délimités.

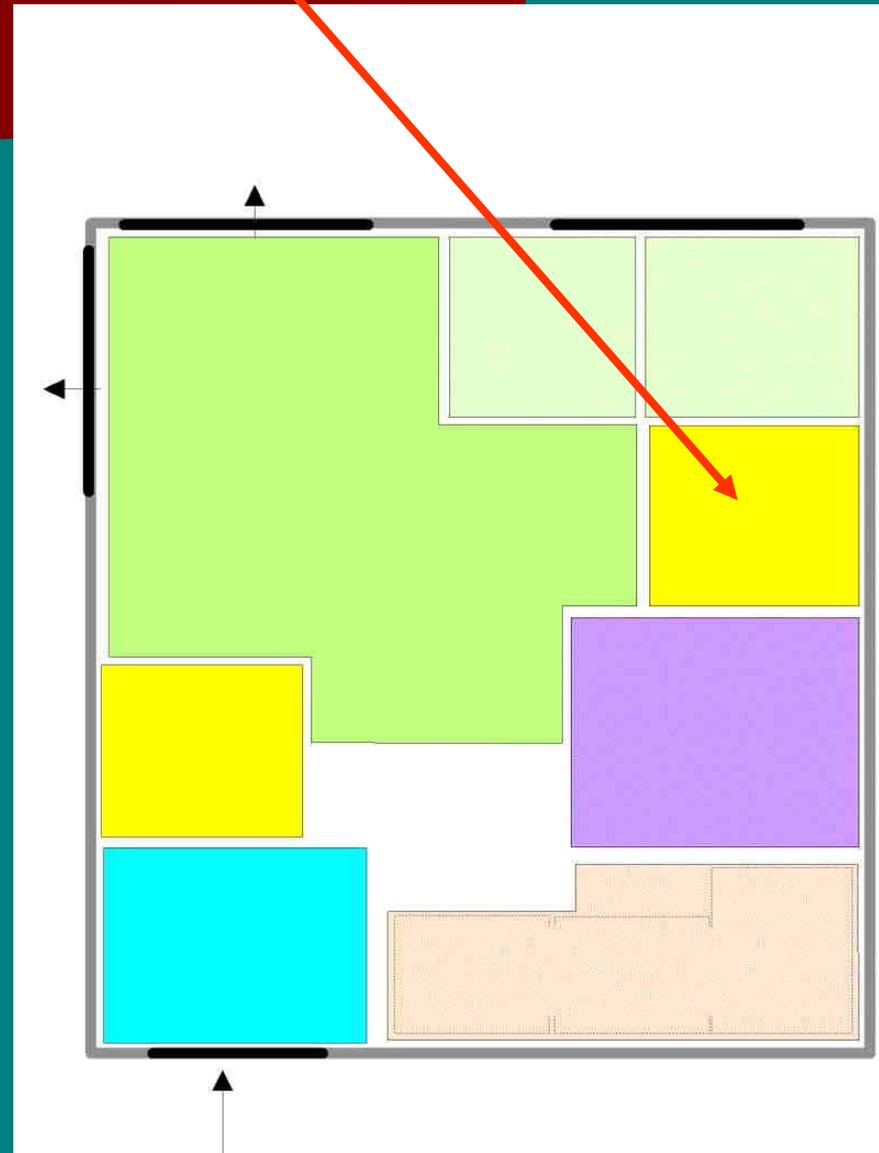


3- Zone d'activités orientées vers la motricité fine (1) :



Peu
d'interactions/groupe. Intériorité.
Activité individuelle

Zone jeux de construction, jeux d'exploration...
Espace bien délimité, organisé (tables, chaises



4- Zone d'activités orientées vers la motricité fine (B) : activités graphiques:

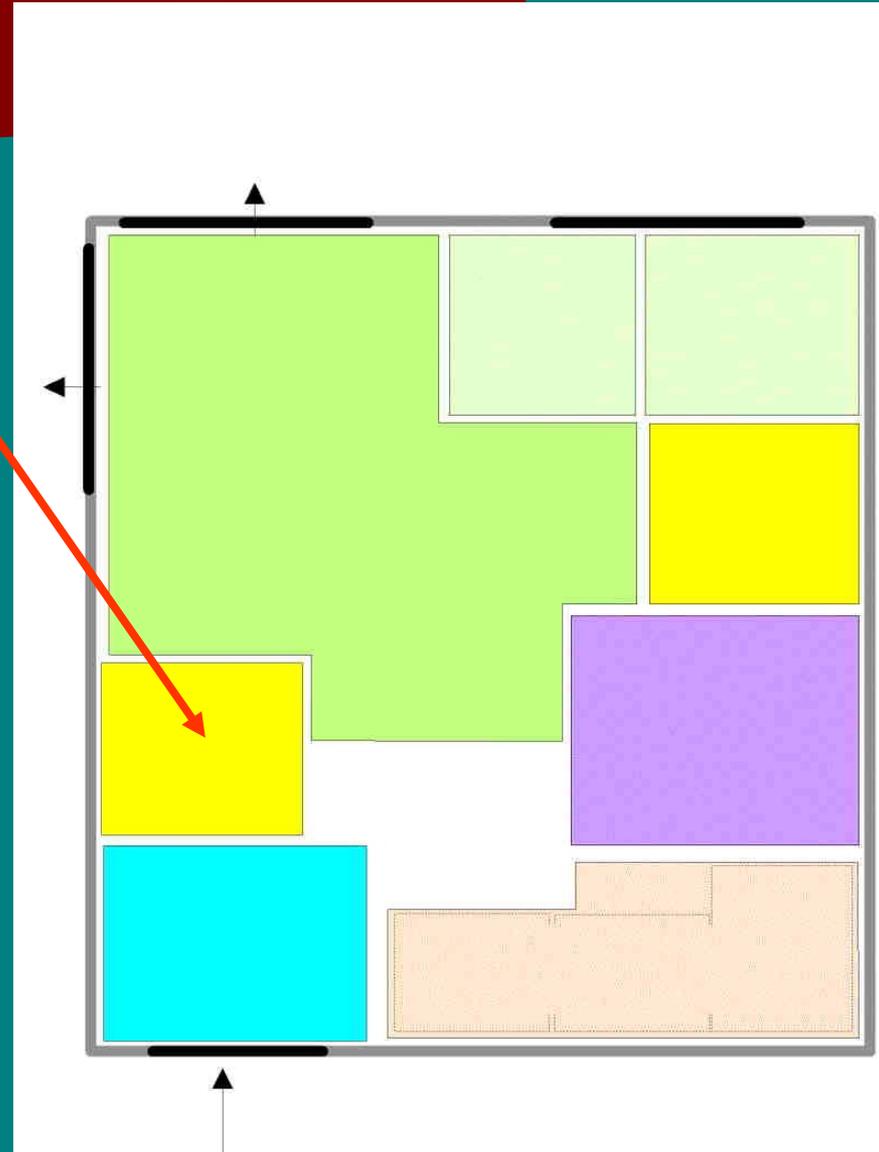
Peu ou pas
d'interactions/groupe. Intériorité.
Activité individuelle.

Pistes graphiques verticales et horizontales.
Tableau noir.

Espace bien délimité.



Mission Maternelle.
Inspection académique du Gard



5- Amorce de zone de regroupement (absence de motricité)



Interactions
contrôlées/groupe.
Activité individuelle et
commune dans le
groupe.

Extériorité contrôlée.

Contact avec l'adulte.

Espace ouvert, mais bien délimité.
(à proximité de la zone d'intériorité)
Tapis, bancs, tableau, affichage...



6- Zones orientées vers l'intériorité (absence de motricité):



Interactions contrôlées.

Activité individuelle ou absence d'activité.

Absence de motricité.

Intériorité.

Repli sur soi.

Coin livres, coin images, coin repos.

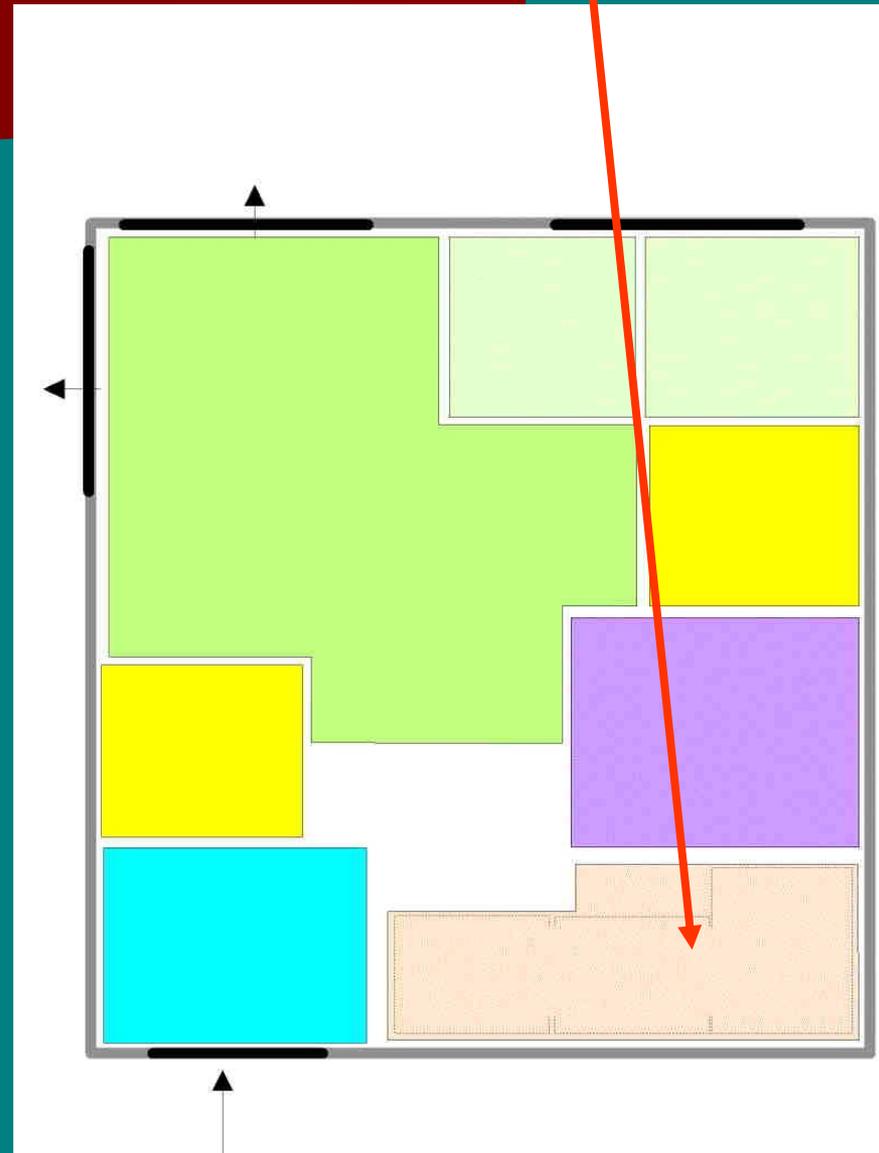
Espace confortable, rassurant, bien délimité.

Matelas mousse, extrades, coussins...

Des espaces plus cloisonnés permettront de se cacher.

Des ouvertures d'un espace à l'autre pourront favoriser le langage / dialogue.

(proximité de l'accès d'arrivée des familles)



7- Zone d'accueil des élèves et des parents (affichage scolaire) :

Sorte de sas.

Espace « institutionnel »

Pas réellement un espace
d'activités pour les élèves.



Affichage, information.

Cet espace donne la tonalité « école », dans les
représentations à construire chez les parents.

Espace rassurant pour les parents, bien
délimité, mais ouvrant sur l'espace classe.



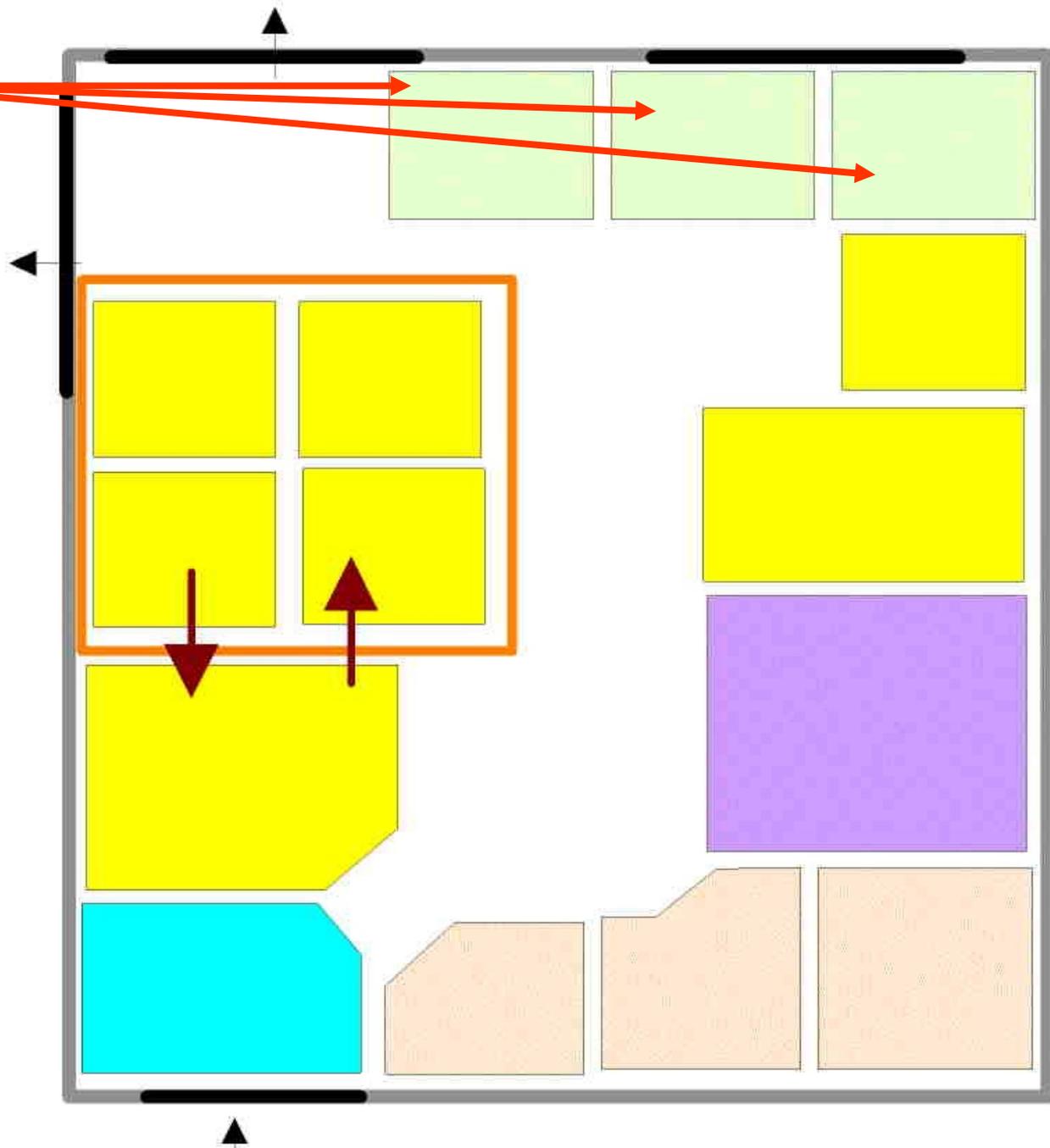
**AMENAGEMENT DE
L'ESPACE EN PS.
Evolution progressive
vers la MS:**

L'espace évolue :

1. Introduction progressive de tables, de chaises.
2. L'espace se différencie: les espaces se multiplient.
3. L'espace est délimité: le cloisonnement est associé au rangement du matériel dans les différentes zones.
4. **Toujours EVOLUTIF:** L'organisation doit pouvoir évoluer en fonction des besoins et de l'évolution des capacités des élèves (apprentissages).

**Zones jeux
d'imitation.**

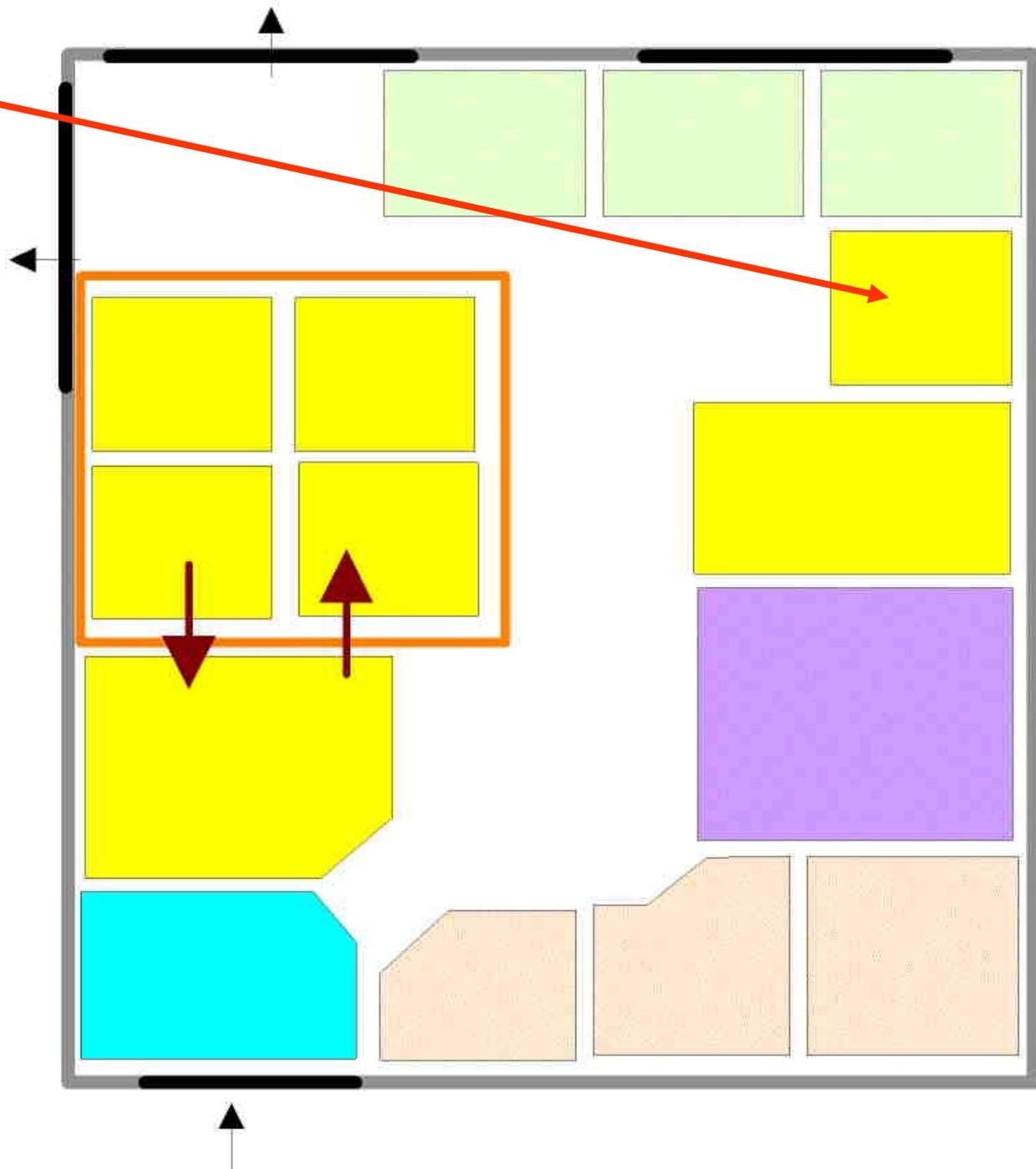
(positionnement
scolaire faible)



**Zone ateliers
scientifiques et
expérimentations:
Fonctionnement par
« malles ».**

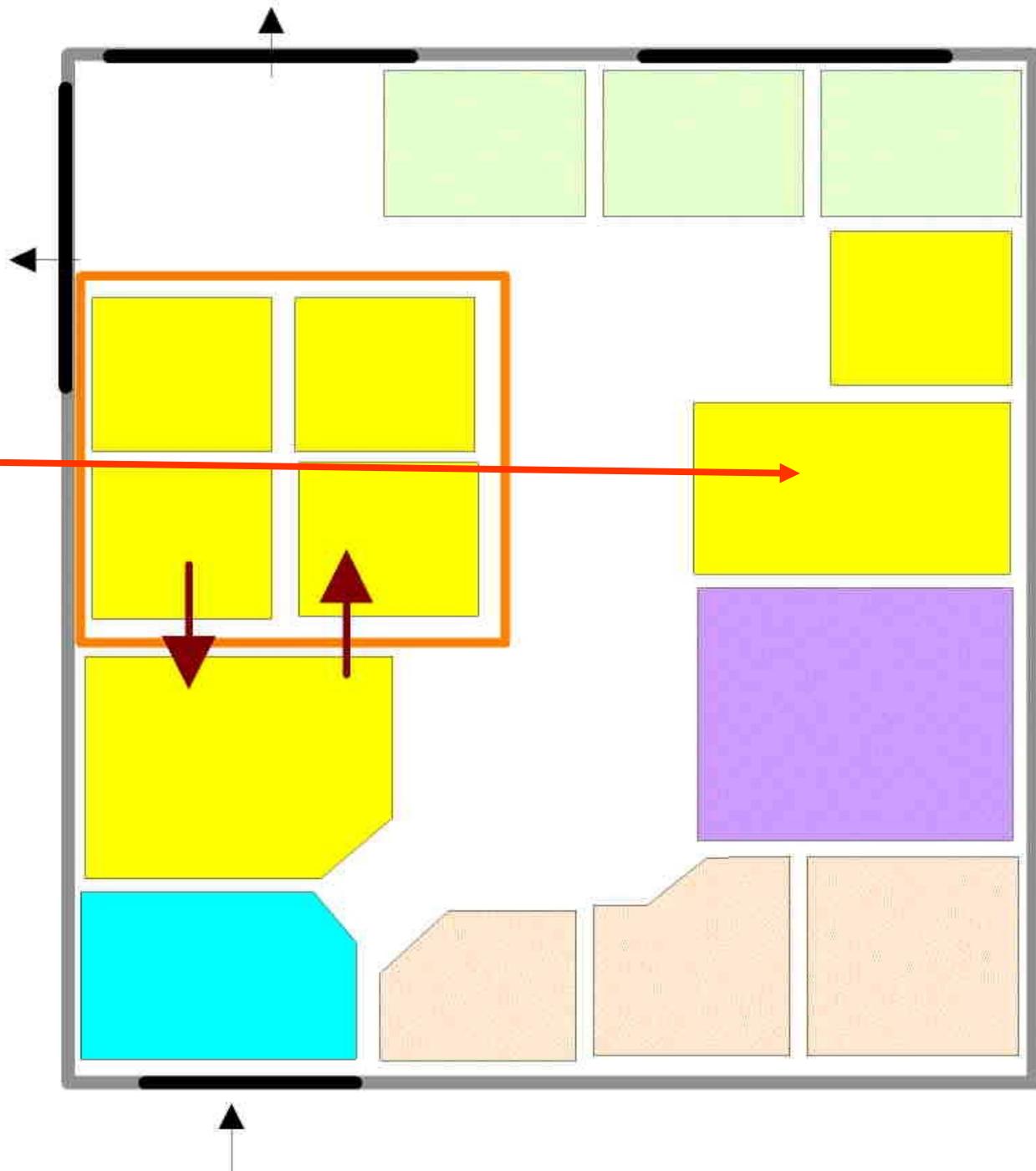
**NB: Cet atelier peut
se transformer
occasionnellement
en coin instruments
de musique
(utilisation d'une
malle musique)**

(positionnement
scolaire variable)



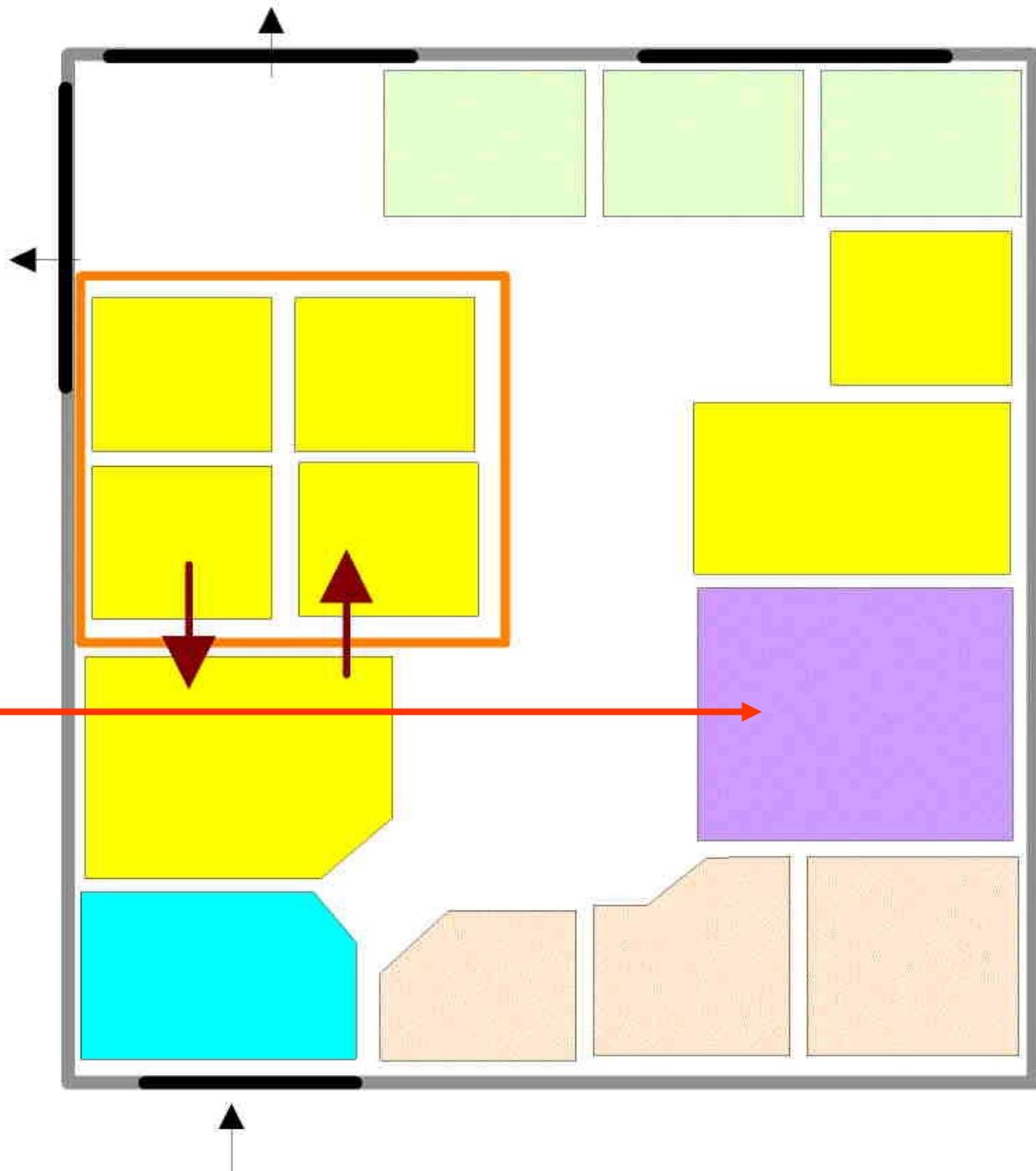
**Zone activités
graphiques.**

(positionnement
scolaire variable
ou fort)



Zone de regroupement.

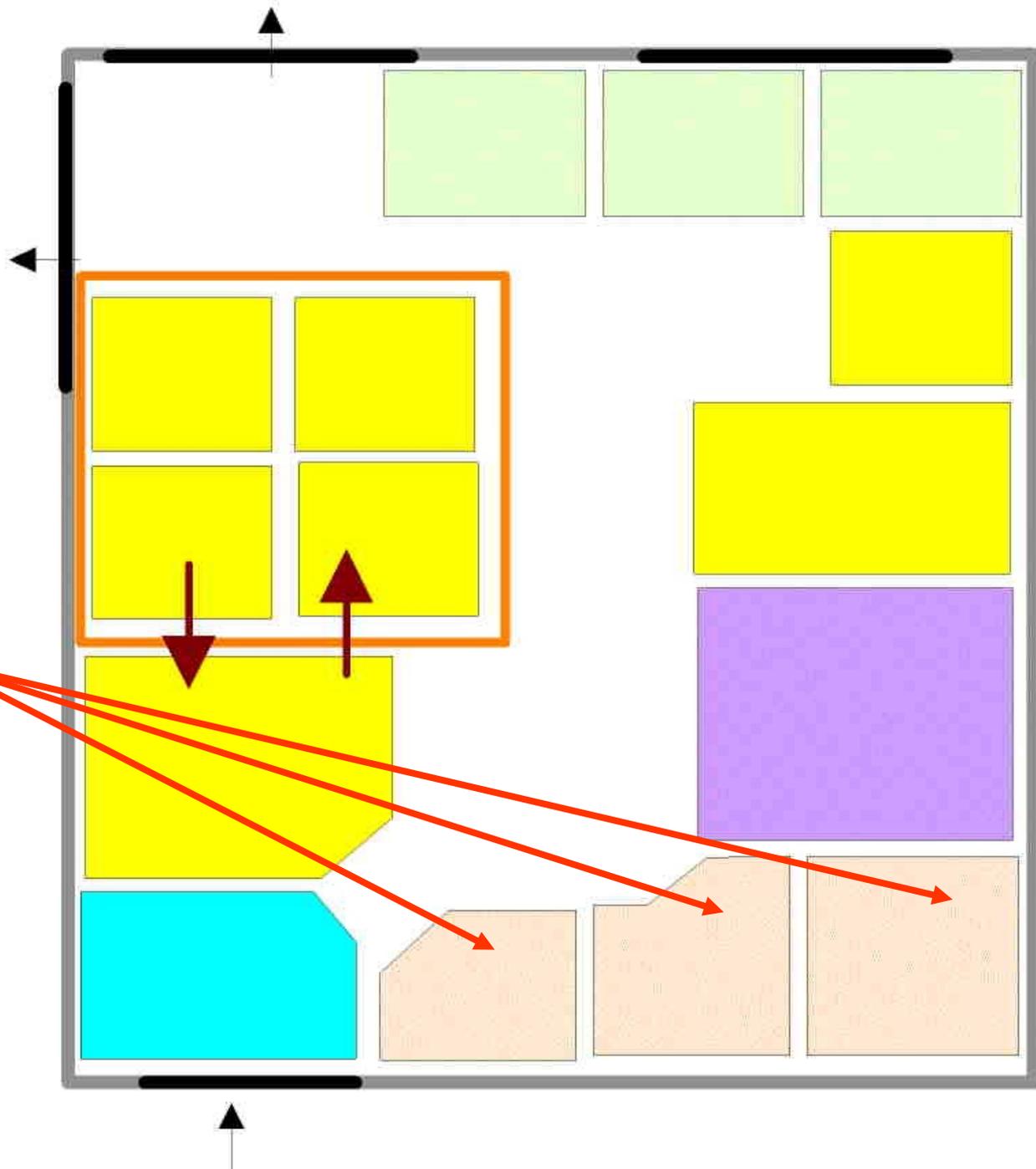
(positionnement scolaire fort)

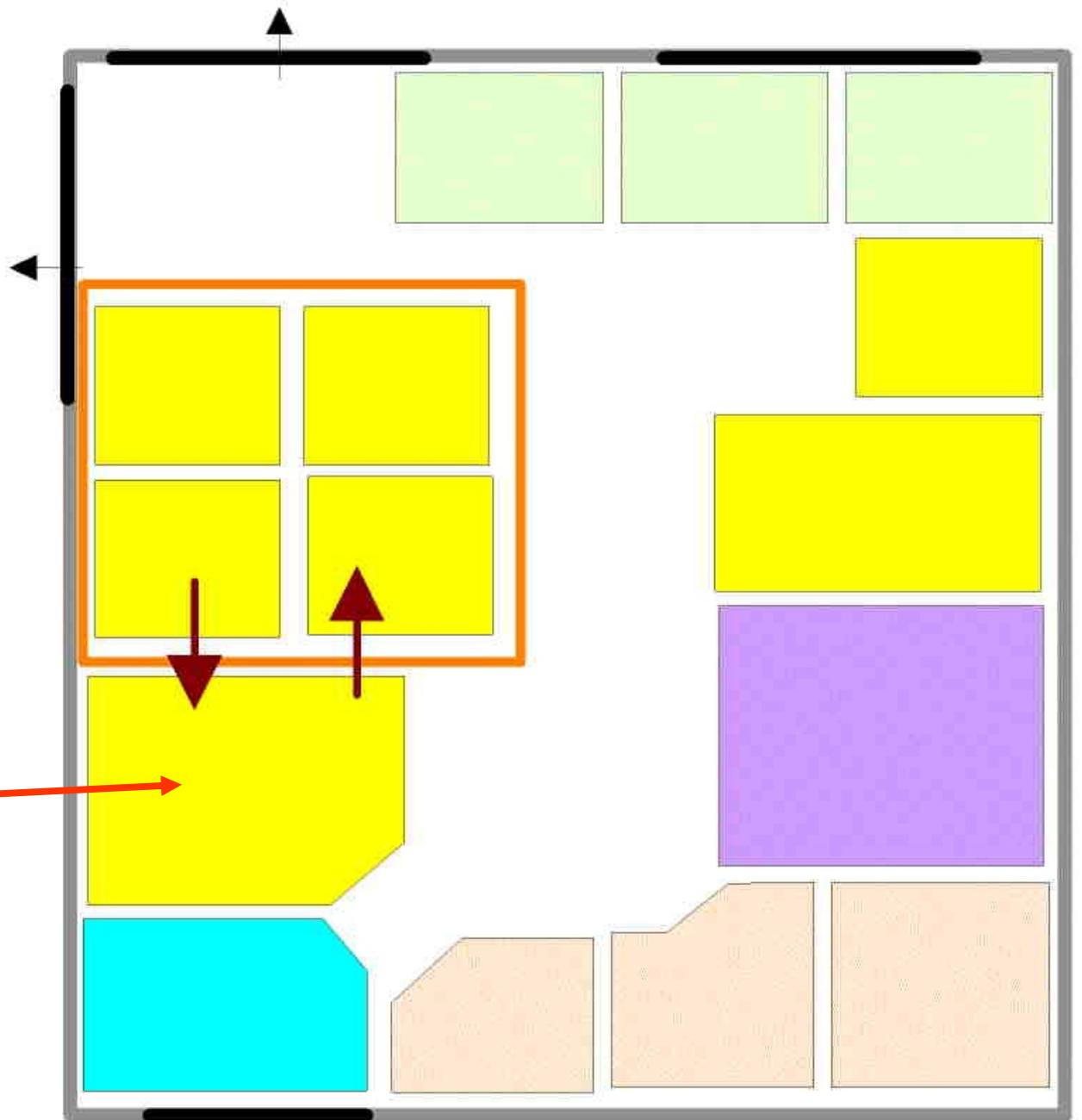


Zones d'intériorité:

Coin livres, coin images, coin écoute, coin repos.

(positionnement scolaire faible, mais avec contrainte au niveau du comportement moteur)



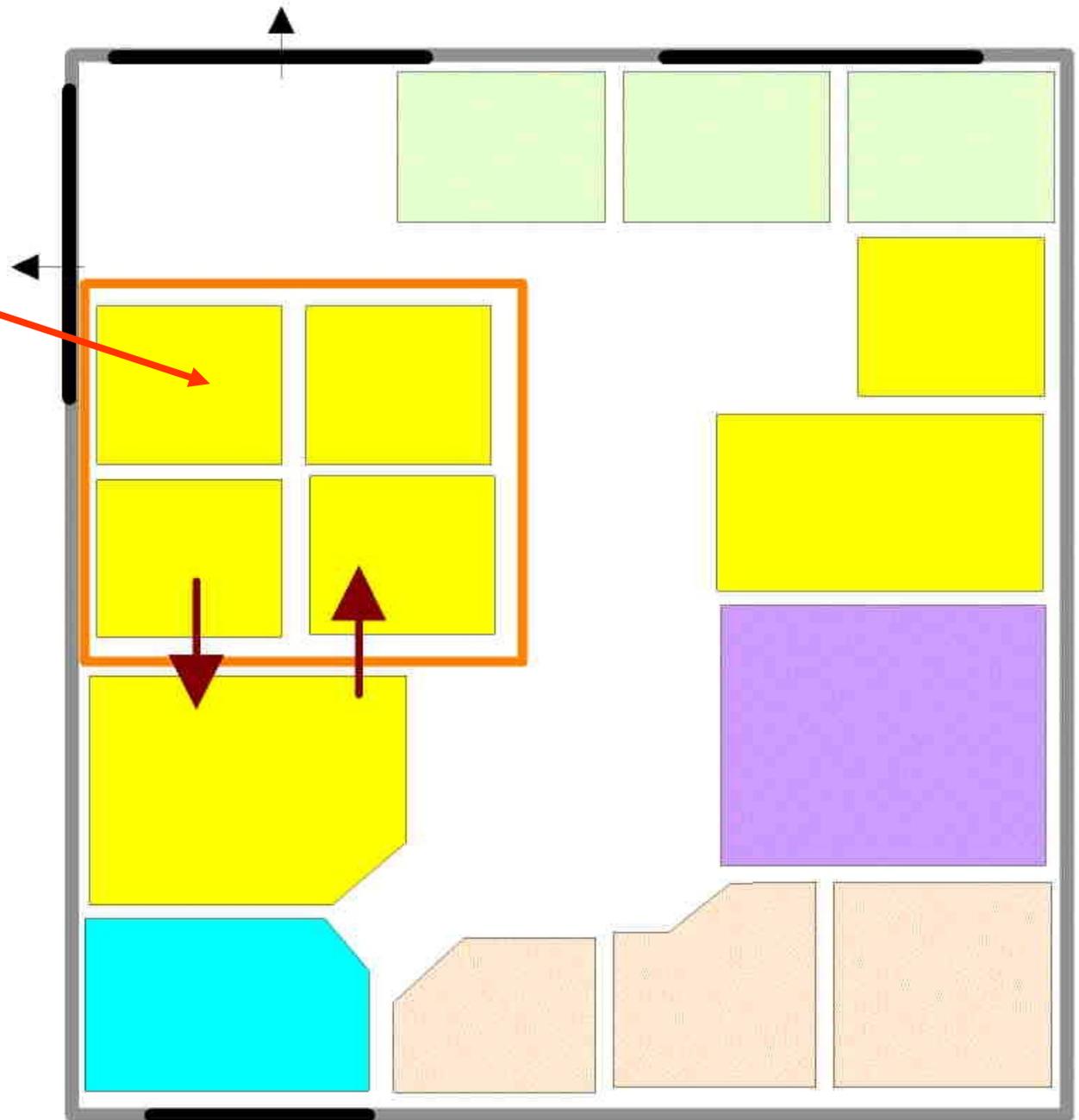


Zone Arts visuels.
(tables, chaises,
cimaises)
(positionnement
scolaire variable)

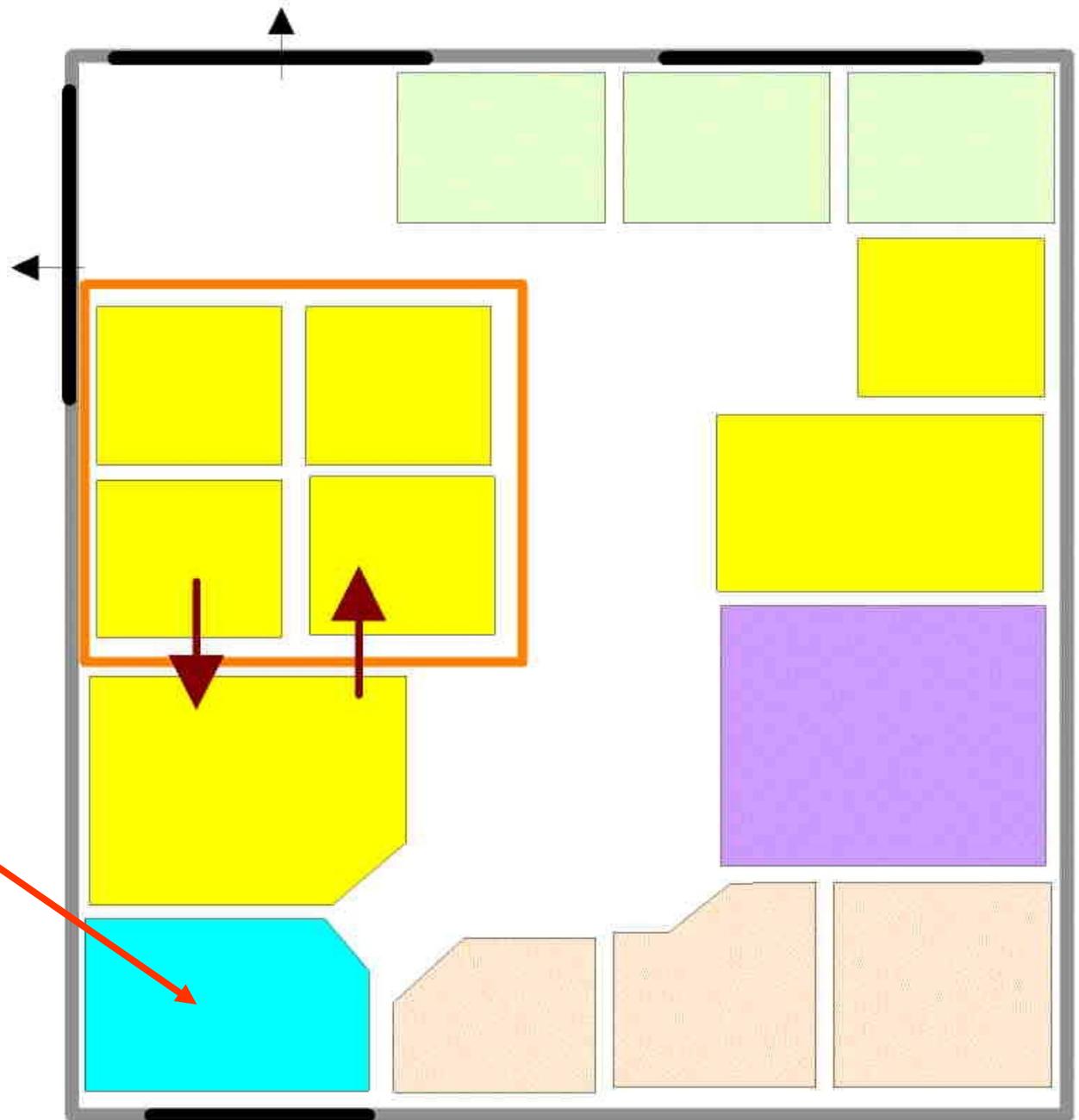
Zone de tables:
usage polyvalent
(activités diverses,
jeux assis...)

L'atelier arts visuels
peut déborder sur
cette zone
occasionnellement.

(positionnement
scolaire fort
ou variable)

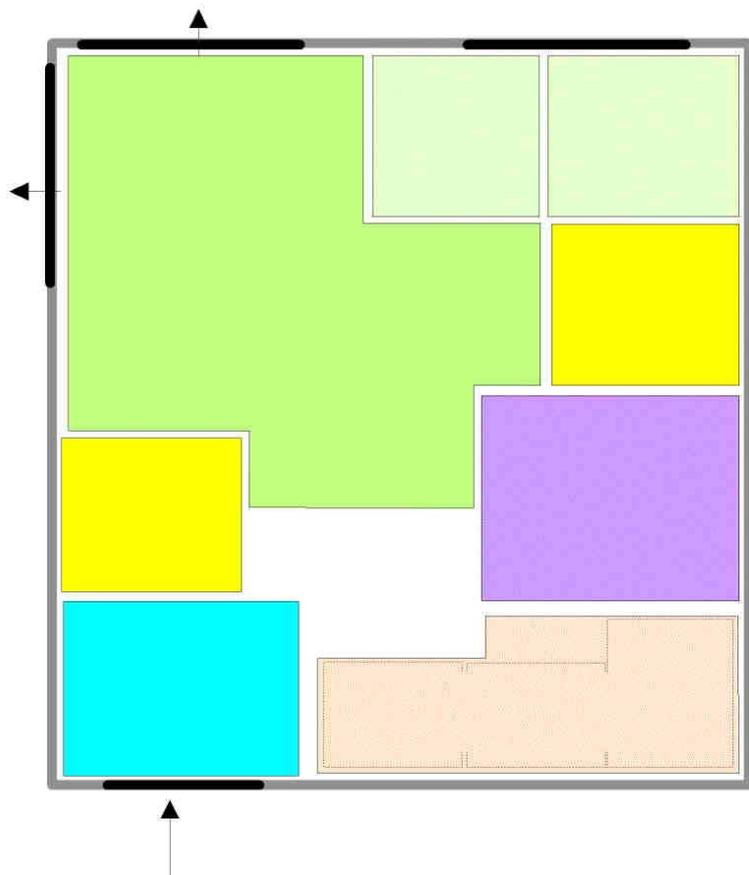


**Zone d'accueil des
élèves et des
parents
(affichage scolaire) :
Sorte de « sas ».
Espace
« institutionnel »**



Evolution de l'organisation de l'espace en PS:

Début d'année:



Fin d'année:

